

抗戰雜誌之一

化子拾炸彈

編者 黃瑞生



教育部第一社會教育工作團印



3 1761 6291 9

化子拾炸彈

人：劉浪——年約三十歲的一個乞丐。

物：棘棍一條，嚮板二塊，炸彈亮一枚，破搪瓷牙缸一個，胡琴一把（台後用）

故事：利用舊劇中化子拾金之形式及情節，改編為抗戰新詞。

幕開：

（丑內白）哈哈，（出唱數板）衆同胞，細聽我來拉！聽我把自家的事兒說個根芽，小子姓劉名叫浪，我去年二十七，今年二十八，家住在東北瀋陽城，在南門外面有我的家，爸爸媽媽我全都有，還有個小孩和他媽。在門口開了一間門面的雜貨舖，字號就叫做德隆發，買賣雖

化子拾炸彈



（南）

小生意倒好，那年不賺他兩千八，小日子越過越有勁，想不到，在民國廿年九月十八，來了一羣日本兵那些王八蛋把瀋陽城來佔，到處把人殺！日本兵禮貌太差，歪戴着帽子敞着懷，是賊眉鼠眼的不像個樣，在大街以上把酒來喝，只喝的，東倒西歪醉薰薰的叭各呀嚕呀牠媽一套日本話，見着男人，想打就打，想罵就罵，一不高興就把你殺。見着女人牠就笑哈哈，也不論你是年紀小哇你是年紀大，就在大街以上把衣服剝！只嚇的，男人不敢到街上走，女人們在家就把門插，日本兵獸性大，見不着花姑娘就挨家把門打；進門先把女人找，金銀財寶一齊拿！一會兒來到我的家門口，兵兵就把門打，我一家老少都吓傻！想不開門也不成，我要去開門，年老的爸爸就把我拉，說是孩子你的年紀小啊危險大，還是爲父的去開吧，這個時候我們都藏好

，不一會，只聽得的，好像四五個鬼子咕嚕咕嚕的說洋話，我小子的膽，也不算大，藏在側所裏是渾身發抖光害怕，忽聽得，我的媳婦，又是哭哇她又是罵，說你輩們這野獸沒有王法，我的小孩就哭媽媽！那些禽獸鬼子就笑哈哈！又聽得，我的媽媽上前去說好話，我的爸爸就破口罵，罵的鬼子生了氣，乒乒乓乓，我的一家老少都被殺。我小子的心，似刀扎，拿起塊磚頭我要去拼牠，忽然一想不對勁，寡不敵衆送死真傻瓜。還是暫且忍耐逃走吧，有了機會再把鬼子殺，我就跳出牆頭，越過籬笆，逃出城來才把心放下，可憐我沒帶衣服也沒把錢拿，是沿途要飯求人家，我流浪逃亡從此起，走到那裏那裏是家，一個多月才到了北平哩！真不假，怪不的人稱爲中國文化中心地，是一點也不差，講繁華，東四西單鼓樓前什麼前門大街鮮魚口，廊坊

頭條大柵欄，論建築修的好，古老雄壯真比不了，人又多，又熱鬧，窮人們要飯也好要。我今天要，明天要，京錢攢下有幾十吊，做買賣，本錢還小，每天賣報就在大街跑，哎，倒還好，我每天賺的還吃不。糊哩糊塗過了五年半，銀行的存款也不算少夏天天熱我就穿夏布冬天天冷我就穿皮祆；我還想着，買處房子把媳婦娶，再把家庭來組織好。我的打算倒不錯，嘆只嘆，咱們的國運太不好，日本小鬼又逞兇暴，發來了人共馬，是飛機和大炮，就在二十六年，七月七，借端生事在蘆溝橋，牠這套鬼計我們早知道已經準備好。你開槍我也還炮。二十九軍逞英豪，夜裏去摸鬼子營，輪開了大刀就把頭削，一砍就是好幾百殺的鬼子望風逃，全面抗戰從此起，長期對付這些小兒曹，北平市，又待不了，我急忙又往濟南跑，韓復榘，他不抵抗，十一月

廿六把濟南讓，我們政府生了氣，把他解到武漢就槍斃，從濟南我又跑到徐州，閒來沒事在大街遊，滿街上，都是兵，男兵女兵也分不清，聽人說那是學生軍，都願上前綫去殺敵人，此處是五戰區，司令長官本姓李，李宗仁，白崇禧兩位將軍定巧計，台兒莊那一戰，殺的敵人過兩萬，從徐州我又跑到武漢，把積蓄的金錢都化完，窮人就沒有財主命，我要飯總歸是要飯，我要飯已經成了習慣，別的事情還不想幹，吃飽了我就發懶，好像是抽上了鴉片烟，就渾身酸懶沒有勁，找塊地方就睡覺睡，往地下一躺當養神仙，給我縣長我都不換，讓我當兵是更不幹，膽小就怕上前線，我儘往後方逃，爲的是求安全，又誰知，我在前面走敵人就殿後趕，飛機到處投炸彈，鬧的我也不知跑到那裏才安全，到現在我才明白，當初就不該逃出來，勸同胞都不要

學我，守住家鄉就是救國，全面戰就是講，咱們整個中國當戰場，不分軍隊老百姓，也不論前方和後方，把所有的力量都拿出，專門對付牠小東洋，小東洋。（白）各位先生：我是一個窮要飯的，從七七事變到現在還沒改行哪。今天我還是要飯。閒話少說，我先唱一段京戲給各位先生們聽一聽，各位先生要是聽着好的話，那就請您幫給我窮小子幾個錢，我好買點東西吃，飽飽肚皮，好！我說唱就唱，（用嘴學拉慢流水板）唱——惱恨牠日本鬼那些混賬王八蛋，牠害的我劉浪是好不慘然，顛沛流離無家歸，吃不飽來也混不上穿，各位先生你們行個方便，（用嘴學敲鑼鼓）慢長錘——手作打鑼式，在台轉圈，忽被台上之炸彈絆倒，做驚駭狀爬起）（白）媽的；是誰把我絆了一跤？（回顧）哎！沒有人，這奇怪啦，哦！是鬧鬼吧？那我可真有點怕，（

說着卽往後跑，走了幾步，如有所聞，尋聲向前，「誰呀？是誰叫我劉浪啊？哦！……鬧了半天是這個玩意會說話呀！」（拿起炸彈做打電話狀）「喂！我說你是個什麼玩意兒啦？怎麼，你是個人？別開玩笑啦，那有你這樣的人哪？怎麼？你真是個人？那麼，你貴姓啊？……姓炸；這個姓可怪奇怪的，台甫哪？……彈？……怎麼？你叫炸彈！好，對你說吧，我就叫滾蛋，（放下炸彈抽身就走，如有所聞停步，）「怎麼？我走你就炸我？嚇！你真利害！那麼叫我回來幹什麼？……唔！和我談談，哦，哦！好，咱就談談。（拿起炸彈）我說炸彈大哥，你府上是那兒的？啊，你是瀋陽兵工廠人氏咱們還是老鄉哪，我也是瀋陽的，我的家就住在瀋陽的南門外門牌七十二號，我說炸彈大哥，這幾年咱們東北同胞是怎樣過活哪？……怎麼？簡直不能談啦！哦！日本鬼子那

些忘八蛋！殺人，放火，姦淫，擄掠無所不爲，哦！哎喲！……強迫壯丁到前線上替牠們當炮灰，村子差不多都被牠們給燒光啦！牠媽的，什麼？哦，義勇軍倒非常的活躍，鬧的敵人沒有辦法，哈哈，那好極啦，那麼你老兄這幾年在家裏怎麼樣？哦，自從「九一八」以後日本鬼子佔領了兵工廠就，就怎麼樣？哦，就把你們帶到日本去啦，一住住了五六年，「七七」事變以後，又把你們弄出來，……轟炸我們中國人！那你什麼時候到貴陽來的？哦，去年二月四號轟炸貴陽城的時候把你帶出來的，把你丟在什麼地方啦？……哦丟在銅像臺那兒啦，你炸死了多少人哪！哦！哦！……哦！我真佩服你老兄這種愛國的精神。（對觀眾）我說你爲什麼不炸哪！它說，因爲我是中國人造的，就不應該再打中國人啦，現在國家到了這種最危險的時候，再自相殘殺

，那不就成了牠媽的漢奸了嗎？對，對，你老兄說的對。像汪精衛那羣喪心病狂無恥的漢奸走狗們，不但是給牠父母丟臉，就是連牠祖宗的臉也都給丟盡啦，那麼，你這一年幹什麼來哪？哦，在銅像台那兒賣大餅來，買賣很好吧？哦，賺了五千塊錢，這些錢你想幹什麼用哪？哦，都捐到抗敵後援會啦。你現在想幹什麼去哪？哦，想到前線和日本鬼子去拼命去？怎麼，叫我同你一塊去？我說炸彈大哥，我實在對不起得很，不能奉陪，你剛才沒聽見我說嗎？因為我就怕當兵，所以才跑到後方來的。好，咱們兩便吧！再見！怎麼？我不去當兵你就炸死我，這是爲什麼？哦，是——是——是，（對觀眾）它說劉浪你這小子真沒有點人性，你也不想，你的父母妻子是被誰殺死的？你的田園土地是被誰佔去的？成千成萬的同胞是被誰殘殺的？現在你不想法子

去報仇雪恨，反倒跑到後方來苟且偷生，你還算是人嗎？好，好，炸彈大哥，請你不要動氣，現在我明白啦！我一定聽你的話，我一定同你一道去和我們的仇人日本鬼子拼命去，可是，咱們什麼時候走哇？哦，馬上就動身哪，好！怎麼，還得唱着走？哦！哦！好的！好的！它說這幾年被日本鬼子關在屋裏面，可把它悶壞啦！叫我唱兩句平劇給它聽聽，好痛快痛快，出出這肚子骯髒氣，那麼，唱什麼哪？哦，唱鬚生的，好的，不過我唱不好，得請你老！包含着點兒。喂！炸彈大哥，我說了這半天話，有點口渴，想喝口水怎麼辦哪？怎麼，後面有水？我可不信，真有？好，待我看一下，（先有人置水身後）不錯，真有水。我說大哥水也喝完啦，不過還有一樣，唱平劇乾嘔是不好聽的，能有個胡琴一配才好。怎麼，也有？可不要欺騙我（後面胡琴

作響！哈！哈！想不到你還真是一個寶貝哪，要什麼就有什麼，好待我唱起來。我說伙計拉西皮倒板轉流水（唱）劉浪開拔到前方，（轉流水板）中途用目看端詳，但只見多少健兒戰場上，個個英勇非常，怒沖沖，殺氣遮滿面，氣昂昂，恨不得到戰場；雄赳赳，猛虎一般樣；喜洋洋，爲的是中華民族來爭光；刷啦啦，大刀真可怕，明亮亮那刺刀又放豪光；踏踏踏，騎兵的威風大，咯噠噠炮車排成行；噹噹噹，戰車真不少，噹噹噹，摩托車往前闖；噹噹噹，飛機天空響，飛機誰能夠比得上？看罷多時明白了，這就是我們的機械化部隊往前方。緊跟着許多老百姓，一個個，肩荷着鐵鍬鎬頭樂非常，是是是，曉得了，一定是他們自報奮勇情願服務到前方。又照着兩旁送一（數畝）稻田內有好多可愛的老百姓，頭戴斗笠身穿着布衣，他赤着

腳，大汗淋漓的在插秧，（唱）他們爲的是種戰糧，這真是前方流血後方也流汗，這真是全國一致軍民合作民族復興的好現象，我們的（數板）地大物博人多力量廣，我們有賢明的最高統帥（唱）委員長，我們是爲正義和平而抗戰，同情了（數板）愛好和平的諸友邦（唱）都反對那小東洋，小小的日本怎能比，錯打了算盤是自取滅亡；我奉勸同胞齊奮起，（數板）不分工農兵學商大家總武裝（唱）咱們一齊打東洋，（唱）爭取我們最後勝利歌曲調（唱）爭取我們最後的勝利呀，親愛的同胞們哪！得喂得喂，同胞們！我們一定勝利，同胞們！消滅日本強盜，同胞們！合力剷除漢奸，同胞們！喂！千萬莫要做奴隸呀，親愛的同胞們哪！得喂得喂，（轉搖板）讓那青天白日在世界飄揚，（笑）哈！哈！……（白）我說炸彈大哥這一段已經唱完啦，還想聽

什麼？唱一生一日的，好，我就給你唱一段丈夫從軍吧。日唱西皮快三眼，送丈夫上前力打日本，在家中有爲妻奉養雙親，將軍戴利衣包與馬拿定，但願你打勝仗，早早回程。（生唱轉流水板）賢德的妻不必細，嗚，爲丈夫言來你是聽，此一去必定要把敵人掃平，爲國家，爲民族死也光榮，家中事有勞你處處照應，等爲夫得勝還答報恩情，說不盡心腹話忙奔前程。（轉搖板）一到那火線上，顯顯威風，（日唱搖板）一見兒夫奔前程，不由爲奴喜心中，倘着我是一個男兒漢，也一定要跟他去殺賊兵，無奈何我只得轉回門庭，等候了，勝利日，好去歡迎。（白）我說大哥這一段又唱完啦，還唱什麼？唱罵漢奸哪，哦！是！好的，好的，（生白）漢奸哪，我把你們這認賊作父的奴才（唱二六板）未開言不由我牙根咬狠，罵一聲漢奸你這賣國的

畜生，你既是中國人就該把忠盡，爲什麼投東洋你喪盡了良心，今日裏紙假虎威你得意忘形，有一天被槍斃方顯你是罪人，你死難做中國的鬼，活難做中國的民，落一個出賣祖國萬古的罵名存，像爾等做漢奸豈無報應。你那知，全國的同胞在捉拿你，爾等的狗命死在，旦夕，決不讓有一個是漏網之魚，那時節，把你們綁，到法場裏，剮了爾的心，剝了爾的皮，千萬萬剮剝成肉泥，嗚呼哀哉你狗命就歸了西呀，罵漢奸只罵得牙根咬狠，（轉搖板）但看着你一死大快人心，（白）我說大哥，罵漢奸我又罵完啦，現在可該聽你的啦，怎麼？哦，你的喉嚨早就癢癢啦。那好極啦，你想唱什麼？哦！唱海派的，好，我就好聽海派的戲，怎麼？哦，你去鬚生，我去青衣？也好，咱就唱起來（胡琴拉頂板）哦！我說炸彈大哥你怎麼啦？爲什麼到了過門你

不唱哪？哦！怎麼？叫我替你唱？這一來我不更倒霉嗎？那麼唱什麼你可告訴我，哦……又讓我一個人去兩個角色。好，我就替你唱起來，（生唱）劉浪哥，你是聽，聽我炸彈說個分明。「九一八」來了日本兵，先佔火藥庫，後佔北大營，把槍炮彈藥都搶了一個空，我們當了俘虜，關在屋中，把門封了個緊繃繃，要想出來萬不能，（旦唱）到後來你怎樣兒行？（生唱）蘆溝橋，事件發生，日本小鬼又發來大兵，佔豐台，佔宛平，佔天津，又佔北平，開大炮，是轟轟轟。（做飛機聲）嗡嗡————飛機在天空嚮，把炸彈帶到空中，（做投彈聲）——轟轟轟，炸陣地，破壞交通，炸都市又炸縣城，炸民房，傷害百姓。無辜的同胞都喪殘生，夠多麼苦情。（旦唱）白苦情成何用，想法報仇是正經；是好男兒你就該當兵。（生唱）哎……你再往下聽，

日本飛機把我帶到空中，飛到貴陽的市上空，把我丟在了地流平，摔了我個大落癱，頭皮都發了青。咬牙忍痛我不敢炸，自相殘殺理不通。我就來到了又又城，認識老哥成爲弟兄，同往前線去殺敵兵，爲報仇，可不怕犧牲，那一個怕死他便是歹種啊！（白）我說炸彈大哥，現在又替你唱完啦，還唱什麼？哦！數來寶哇，就是北方要飯吃的叫化子唱的那個玩藝兒？沒有牛骨頭怎麼辦哪？用嘴學？好吧，「呱呱呱，呱呱呱，呱呱呱呱呱呱。」哎叫老鄉聽我言，日本鬼子欺服咱，見着男人就開槍，見着女人就強姦。哎喲喲，真可慘，強姦以後用刺刀穿來吧呱呱呱——哎叫老鄉聽我言，日本鬼子欺服咱，咱當板鞍牠坐着，他要上房得咱搭肩，哎喲喲，簡直不能談，大便把你的鍋蓋掀來吧呱呱呱——哎叫老鄉聽我言，日本鬼子欺服咱，日本究竟是外國人

，最可恨的是漢奸，幫助敵人來打中國，遠着牠要把心剜來吧呱呱呱——
| 哎叫老鄉聽我言，要打勝仗並不難，不出力就出錢，精誠團結像鐵
一般。把鬼子趕出中國去，大家好過太平年來吧呱呱呱，——（白）哦
，我說炸彈大哥，我們該上前線啦吧。對啦，軍隊上前線，不能像叫
化子一樣：要雄狀，整齊，有紀律；好，讓我來整理隊伍。（拿好棍
子，炸彈，自己喊操，自己做式）立正！向右看齊！向前看！報數！
一，二，三，四，五，六，七，八，九，十，十一，十二，十三，十
四，十五，十六，十七，十八，十九，二十，槍上肩！齊步走！（學
號音）噠噠噠底，噠噠噠底噠噠，底噠噠噠，噠噠噠底噠噠。一，二
，三，四。（唱「救國軍歌」調）拿好炸彈，對準日本，一炸炸幾十
，兩炸炸一羣，我是個要飯的，也有愛國心。願我××同胞保衛××
×。拿好炸彈，對準日本，願我××同胞保衛×××。……幕……

82

6493

